

PLANILHA DE PROPOSTA DE PREÇOS

**1. COTAÇÃO PARA PRODUÇÃO TÉCNICA E OPERACIONAL DOS
PRODUTOS DESTE EDITAL:
VÍDEO TREINAMENTO MESÁRIOS 2022 / TSE SESSÃO PÚBLICA
07/2022**

SERVIÇO	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	TOTAL
Filme I (30')	1	R\$ 94.455,70	R\$ 94.455,70
Valor Global da Proposta			R\$ 94.455,70

Certos de termos apresentado a nossa presente proposta dentro das demandas e expectativas explicitadas no edital, somos,

Atenciosamente,


Lineu Palaja Junior
Sócio Diretor
CPF: 054.607.468-50
RG: 96112943 SSP/SP

Inscrição no CNPJ
03.218.295/0001-65
FABRIKA FILMES LTDA
SIA/SUL TRECHO 17 RUA 14 LOTE 125
CEP: 71.200-240
BRASÍLIA - DF



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

SESSÃO PÚBLICA Nº 7/2022

Produção audiovisual: "Treinamento Mesários 2022" - Justiça Eleitoral

Sessão dia 19/15/2022 às 14h

PROPOSTA DE TRABALHO

Prezados,

Conforme edital de Sessão Pública TSE nº 7/2022, vimos por meio desta apresentar nossa proposta para produção de:

1 filme instrucional de 30' (trinta minutos)

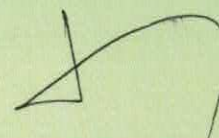
1. CONTEXTO

Considerando o universo de quase dois milhões de mesários e a diversidade de estilos de aprendizagem das pessoas, o Grupo de Trabalho Mesários, instituído pela Portaria TSE no 549/2021, trabalha com diversidade de material instrucional e de metodologias para a capacitação de mesários. Assim, para as Eleições 2022, está prevista a utilização dos seguintes recursos instrucionais: manual do mesário, guia rápido, vídeo instrucional, curso a distância pelo Moodle e pelo Aplicativo Mesário.

O vídeo de treinamento é um recurso instrucional utilizado na preparação dos mesários há mais de vinte anos e têm sido considerado um dos recursos de mais fácil assimilação pelos mesários. O vídeo tem proporcionado ao longo dos anos a uniformização de informações a serem repassadas aos mesários, com demonstrações práticas que colocam esse vídeo entre os mais assistidos no Canal do YouTube do TSE e dos Tribunais Regionais e, na última eleição, para alcançar mais pessoas, foi veiculado também na TV Justiça.

De um modo geral, quando as eleições ocorrem no mês de outubro, a capacitação dos agentes envolvidos se inicia em julho com a preparação dos multiplicadores nos tribunais regionais e cartórios e se estende de agosto à véspera das eleições com a preparação de mesárias e mesários.

O vídeo instrucional é um importante recurso utilizado no treinamento de multiplicadores e mesários e sua produção deve ser conduzida por equipe que tenha experiência na criação e produção de vídeos para programas educacionais, visto que o produto tem função de instruir, de ensinar, excetuando-se caráter noticioso ou publicitário.



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

Haja vista a amplitude de divulgação do vídeo instrucional em diversas plataformas como YouTube, TV Justiça, embarcado no treinamento a distância e no aplicativo e exibição em treinamentos presenciais (quando possível), esse recurso didático tem objetivo de evitar:

Mesários não capacitados, comprometendo o atendimento ao eleitor na seção eleitoral e a realização correta dos procedimentos de votação;

Propagação da desinformação;

Prejuízo direto ao processo eleitoral e à imagem da Justiça Eleitoral, no Brasil e exterior.

1.1. REFERÊNCIAS

A proposta é produzir um vídeo de baixo custo, com linguagem simples, dinâmica, com grafismos que dêem suporte às falas do apresentador principal.

<https://youtu.be/MxhJab5SSrg>

<https://youtu.be/yNKLOHCOHJO>

<https://youtu.be/vOVoffm2HBk>

2. DO ELENCO

ELENCO 1 - *Apresentadora:*

- Mulher negra, 20 a 25 anos;

ELENCO 2 - *Presidente de Seção:*

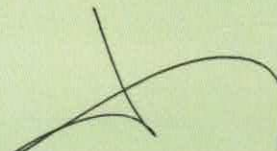
- Homem pardo, 25 a 35 anos;

ELENCO 3 - *Mesários:*

- Jovem mulher branca, 16 a 18 anos;
- Jovem indígena, 16 a 30 anos;
- Homem cadeirante, 30 a 35 anos;

ELENCO 4 - *Fiscal:*

Homem negro, 50 a 70 anos.



OBSERVAÇÕES:

- Apresentar no mínimo de 3 (TRÊS) opções para cada personagem.
- A produtora deverá apresentar opções de *casting* de acordo com os roteiros e deverá arcar com possíveis custos de deslocamento e alimentação do elenco e figuração.
- Elenco deverá portar EPIs para gravação do vídeo.

FIGURAÇÃO - Eleitores:

- 11 (onze) eleitores de perfis fenotípicos variados. Os personagens deverão contemplar a diversidade de corpos, cabelo e ter pelo menos um/a modelo que use aparelho fixo;

3. DAS LOCAÇÕES

O ambiente será interno, em ambiente que simule uma seção eleitoral em uma escola pública média. É possível que seja feito em escola real.

LOC 1 - Seção Eleitoral:

Sala de aula simples em escola pública média.

1. Ref: <https://youtu.be/zuug5tSpmH0?t=19>

2. Ref: <https://youtu.be/D6OHFFS08bk>

OBSERVAÇÕES:

Apresentar 3 (três) opções de locação.

4. DOS FILMES - E DAS CENAS

QUANTIDADE: 01 (um) filme, de aproximadamente 30', gravado conforme roteiro e semelhantemente às referências apresentadas.

TÍTULOS:

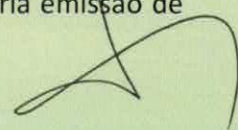
I. Filme I (30')

4.1 DOS FILMES – VEICULAÇÃO

PRACA: Nacional;

VEICULAÇÃO: Indeterminada;

UTILIZAÇÃO: Apenas mídias eletrônicas. Os direitos de uso da obra devem ser por praça e período indeterminado. As peças poderão ser usadas ilimitadamente pelo TSE em todas as ações relacionadas ao tema da campanha. Não é necessária emissão de CRT.



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

4.2 DOS FILMES – DOS SERVIÇOS INCLUSOS

DESCRIÇÃO:

- I. Teste de VT para elenco;
- II. Reunião de pré-produção com pelo menos um representante da empresa vencedora;
- III. Apresentação de *off-line*;
- IV. Colorização, edição e montagem;
- V. Trilha sonora de banco com utilização livre e indeterminada (royalty free ou similar);
- VI. Trilha sonora deverá ser disponibilizada em formato .AIFF ou .WAV para utilização em spots produzidos internamente pelo TSE;
- VII. Animação de *letterings*;
- VIII. Finalização (*online*) de acordo com características técnicas de entrega;
- IX. Produção e inserção de janela de intérprete de libras e legendas.

4.3 DOS FILMES - DA EQUIPE TÉCNICA

DESCRIÇÃO:

- I. Diretor;
- II. Operador de câmera;
- III. Direção de arte;
- IV. Produtor de figurino e assistentes;
- V. Eletricista e assistentes;
- VI. Maquiador/cabeleireiro e assistentes;
- VII. Ajudantes gerais;
- VIII. Motorista de equipe e equipamentos;
- IX. Equipe de alimentação/*catering*;
- X. Equipe edição;
- XI. Editor de *motion graphics*, colorista, finalizador.

OBSERVAÇÕES:

- É imprescindível apresentação de portfólio dos profissionais envolvidos na produção, direção de cena e fotografia, para prévia autorização do TSE e da agência;
- Despesas adicionais, taxas e/ou encargos deverão estar previstos no orçamento e são de responsabilidade da contratada.

4.4 DOS FILMES - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DA ENTREGA



DESCRIÇÃO:

I. Finalização em 1080p FullHD, Codec H264, Container MP4, 30fps, mínimo 30 Mbps, para internet;

- a. Proporção 16:9, sem legenda embutida, sem libras;
- b. Proporção 16:9, com legenda embutida, com libras;
- c. Arquivo SRT com timecode;

II. Arquivo audiodescrição em MP3.

OBSERVAÇÕES:

- Todos os filmes deverão ser entregues em pen-drive ou disco rígido portátil, além de envio por serviço de compartilhamento.

4.5 DOS FILMES - EQUIPAMENTOS MÍNIMOS DE CAPTAÇÃO

DESCRIÇÃO:

- I. Câmera(s) para captação em 4K com alcance dinâmico mínimo de 12-bits com respectivo mecanismo necessário de armazenamento e jogo de lentes fixas cinematográficas, respectivas do equipamento;
- II. Equipamentos de iluminação básicos;
- III. Equipamentos de áudio, espumas acústicas ou similares para captação de voz dos atores;
- IV. Maquinaria necessária para a produção;
- V. Equipamentos e softwares compatíveis com o escopo do projeto;
- VI. Sistema de monitoramento simples para uso do cliente (*Shogun básico em tripé*).

4.6 DOS FILMES – DOS ROTEIROS

ROTEIRO 1

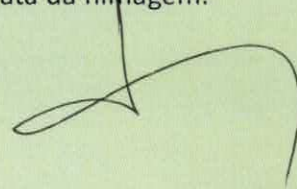
Tempo: 30 minutos

Título Provisório: Treinamento Mesários 2022

Roteiro conforme edital da Sessão Pública nº 07/2022

OBSERVAÇÃO:

O roteiro poderá sofrer alterações pontuais de conteúdo até a data da filmagem.



5. CRONOGRAMA

Data / período	Etapas
12/5/22	Publicação e divulgação do edital - Início do prazo de recepção das propostas.
19/5/22	Fim do prazo de recepção das propostas - até às 14h e publicação das habilitadas na análise técnica - até às 15h do dia útil seguinte.
23/5/22	Recepção de recurso contra os resultados da habilitação técnica - até às 18h.
25/5/22	Publicação do resultado final - até às 12h. Início da pré-produção.
31/5/22	Prazo final de realização da pré-produção. (briefing, storyboard, casting, detalhamento de produção).
= Início da produção e edição do trabalho após reunião de aprovação com agência e TSE. =	
= Realização das Gravações =	
7 dias corridos para:	Entrega de offline de filme.
4 dias corridos para:	Correções, ajustes, finalização.
3 dias corridos para:	Ajustes finais e entrega de online de filme.

Certos de termos apresentado a nossa presente proposta dentro das demandas e expectativas explicitadas no edital, somos,

Atenciosamente,


Lineu Palafá Junior
Sócio Diretor
CPF: 054.607.468-50
RG: 96112943 SSP/SP

Inscrição no CNPJ
03.218.295/0001-65
FABRIKA FILMES LTDA
SIA/SUL TRECHO 17 RUA 14 LOTE 125
CEP: 71.200-240
BRASÍLIA - DF



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel. (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

SESSÃO PÚBLICA Nº 7/2022

Produção audiovisual: "Vídeo Treinamento Mesários 2022"

Sessão dia 19/15/2022 às 14h

TERMO DE COMPROMISSO INICIAL

A empresa Fabrika Filmes Ltda, titular da inscrição no CNPJ sob nº 03.218.295/0001-65, estabelecida ou sediada na SIA trecho 17, rua 14, LOTES 125/145, BRASÍLIA-DF, que passa a ser denominada PRODUTORA, pela pessoa de seu representante legal, infra assinado, firma o presente termo de compromisso, no que se declara e se obriga reciprocamente a:

A PRODUTORA neste ato declara de forma solene assumir responsabilidade por toda prestação de serviços descritos no termo da sessão pública, comprometendo-se a responder, no que couber e pelo que for imposto legislativamente, por todos os atos que implicarem feitura do projeto, sua boa consecução, sua segurança, no ato de criação, desenvolvimento e finalização das peças, sendo responsável pela manutenção das CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO descritas no termo da sessão pública.

Entre as obrigações a que a PRODUTORA aqui se compromete estão:

- Operar como uma organização completa e fornecer serviços de elevada qualidade;
- Utilizar, na elaboração dos serviços objeto deste contrato, os profissionais indicados na Proposta Técnica apresentada na sessão pública para fins de comprovação de capacidade de atendimento, admitida sua substituição por profissionais de experiência equivalente ou superior, desde que previamente aprovada pelo TSE;
- Manter durante todo o período de prestação dos serviços as condições de habilitação exigidas na sessão pública, incluídas as parcerias e subcontratações com empresas e/ou profissionais indicados para a qualificação e pontuação da proposta técnica;
- Responsabilizar-se pelo comportamento e postura de seus profissionais no trato e relacionamento com a equipe do TSE, da agência OCTOPUS e qualquer outra instituição envolvida na prestação dos serviços;



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF

CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500

www.fabrika.com.br

- Cumprir todas as leis e posturas, federais, estaduais e municipais pertinentes e responsabilizar-se por todos os prejuízos decorrentes de infrações a que houver dado causa, bem assim, quando for o caso, a legislação estrangeira com relação a trabalhos realizados ou distribuídos no exterior;
- Responder por qualquer ação judicial movida por terceiros com base na legislação de proteção à propriedade intelectual, direitos de propriedade ou direitos autorais, relacionadas aos serviços propostos;
- Adotar as providências necessárias para que qualquer serviço considerado não aceitável pelo TSE e OCTOPUS, no todo ou em parte, incluída criação, produção, veiculação ou distribuição, seja refeito ou reparado nos prazos estipulados, sem ônus para o contratante;
- Qualquer remuneração devida em decorrência da cessão dos direitos patrimoniais de autor e conexos será sempre considerada como já incluída no custo de produção. Fica estabelecida a cessão dos direitos patrimoniais do autor de qualquer material envolvido nesse projeto ao TSE, que poderá, a seu juízo, utilizar referidos direitos diretamente ou por intermédio de terceiros, em prazos e praças estabelecidos, sem que lhe caiba qualquer ônus perante os cedentes desses direitos.

O não cumprimento de qualquer um dos compromissos aqui assumidos acarretará penalidades que poderão ir desde glosa nos pagamentos devidos pela prestação dos serviços para cobrir eventuais custos e danos ao TSE, até o término do contrato de prestação de serviços, com chamamento da segunda colocada na sessão pública.

Este compromisso, de responsabilidade assumida e da abstenção de atos de caução compromissada, só surtirá efeitos jurídicos entre a PRODUTORA e a OCTOPUS em caso de contratação formal dos serviços.

Pelo que, na melhor forma de direito, por meio deste Termo se compromete, subscrevendo-o:

Brasília, DF, 19 de maio de 2022.

Título do projeto: Vídeo Treinamento Mesários 2022

Data da sessão: 19/05/2022

Linneu Palaia Junior - Sócio Diretor

CPF: 054.607.468-50

RG: 96112943 SSP/SP

Inscrição no CNPJ

03.218.295/0001-65

FABRIKA FILMES LTDA

SIA/SUL TRECHO 17 RUA 14 LOTE 125

CEP: 71.200-240

BRASÍLIA - DF



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF

CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500

www.fabrika.com.br

TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

SESSÃO PÚBLICA Nº 7/2022

**Produção audiovisual para campanha:
"Vídeo Treinamento Mesários 2022"**

Sessão dia 19/05/2022 às 14h

PORTFÓLIOS

Seguem portfólios para avaliação prévia do TSE e agência Octopus:

Diretor de cena:

<https://vimeo.com/wergles>

Diretor de fotografia – op 1

<https://vimeo.com/geronimolessa>

Diretor de fotografia – op 2

<https://vimeo.com/user54294237>

Produtor:

https://docs.google.com/document/d/1MQtJATT7fx6kvWwzj8oPH5jI_yEq4urA/edit?usp=sharing&oid=109692453403420187511&rtpof=true&sd=true

Fabrika Filmes Ltda
CNPJ 03.218.295/0001-65



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br



PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: FABRIKA FILMES LTDA (MATRIZ E FILIAIS)

CNPJ: 03.218.295/0001-65

Certidão nº: 7733757/2022

Expedição: 08/03/2022, às 10:39:10

Validade: 04/09/2022 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **FABRIKA FILMES LTDA (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **03.218.295/0001-65**, **NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.

Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022. Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA
ATIVA DA UNIÃO**

Nome: FABRIKA FILMES LTDA
CNPJ: 03.218.295/0001-65

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 08:00:13 do dia 24/02/2022 <hora e data de Brasília>.

Válida até 23/08/2022.

Código de controle da certidão: **C1B3.A4FD.F198.4F9C**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.